



## I. ANTECEDENTES DE LA INICIATIVA

## DESCRIPCIÓN

La iniciativa busca resolver el bajo acceso de la población que vive en situación de vulnerabilidad y/o en aislamiento territorial a expresiones artísticas de excelencia en danza folclórica, música folclórica y música docta, a través de programaciones artísticas de excelencia con elencos profesionales del Ballet Folclórico Nacional (BAFONA) y la Orquesta de Cámara de Chile.

## PROPÓSITO

Aumentar el acceso por parte de la ciudadanía a expresiones artísticas de excelencia en danza folclórica, música folclórica y música docta.

## HISTORIA

Año de inicio: 2005  
Año de término: Permanente  
Otro tipo de evaluaciones externas: No

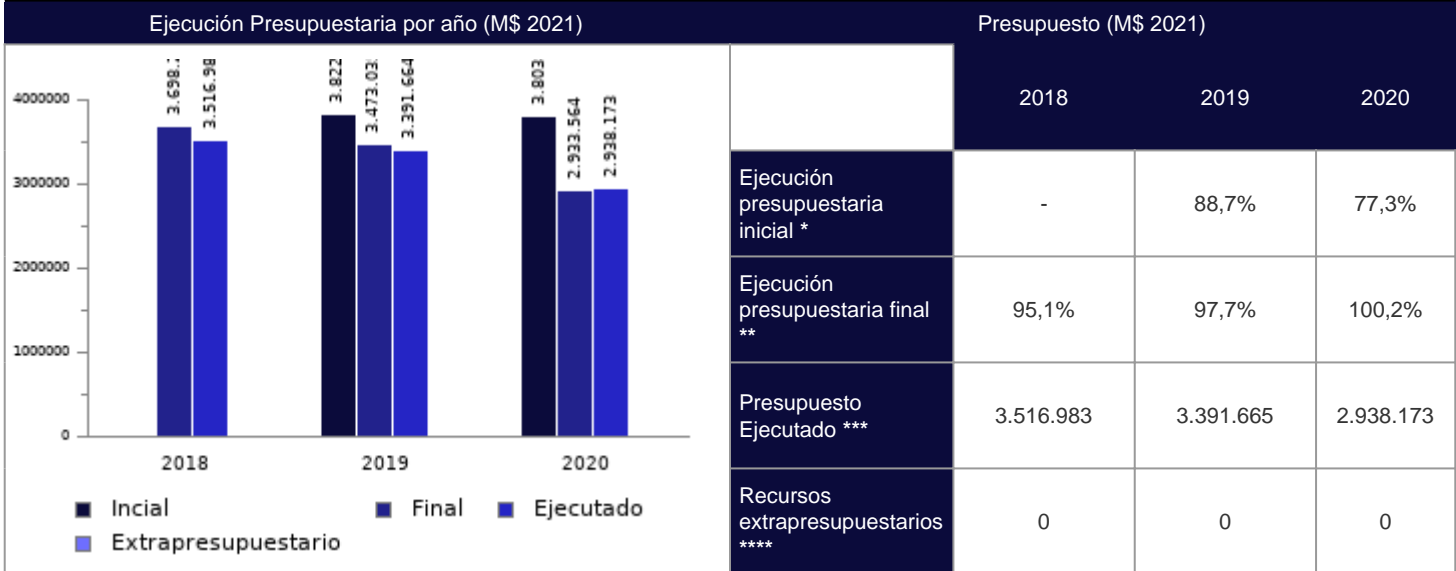
## II. ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

## RESULTADOS ANALISIS DEL DESEMPEÑO DE LA INICIATIVA:

DIMENSIÓN	RESULTADOS	OBSERVACIONES EVALUADOR(ES)
Focalización y Cobertura	<ul style="list-style-type: none"> <li>El programa no presenta deficiencias evidentes en su focalización 2020.</li> </ul>	Sin observaciones respecto a los criterios y focalización efectiva declarados.
Eficiencia y ejecución presupuestaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejecución presupuestaria respecto a presupuesto inicial 2020: Subejecución presupuestaria respecto a presupuesto inicial</li> <li>Ejecución presupuestaria respecto a presupuesto final 2020: Ejecución presupuestaria final dentro de rango</li> <li>Persistencia subejecución presupuestaria:</li> <li>Gasto por beneficiario: El gasto por beneficiario 2020 presentó una variación fuera de rango, en comparación al promedio de los dos años anteriores (Promedio programa años anteriores: 37,28)</li> <li>El gasto administrativo se encuentra dentro de rango en comparación al promedio de programas de similares características (promedio grupo: 10,36).</li> </ul>	Sin observaciones respecto a la ejecución presupuestaria, gasto por beneficiario y gastos administrativos declarados.
Eficacia	<p>Respecto al indicador principal de propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pertinencia: El indicador permite medir el objetivo del programa o iniciativa.</li> <li>Calidad: No se advierten deficiencias metodológicas en el indicador.</li> <li>Resultados respecto al año anterior: No comparable</li> </ul>	La iniciativa presenta indicadores nuevos, razón por la que no todos los resultados son reportables, ni comparables con resultados de años anteriores.

## III. DESEMPEÑO 2020 DE LA INICIATIVA:

PRESUPUESTO Y EJECUCIÓN



\* La ejecución presupuestaria inicial corresponde a (presupuesto ejecutado año t / presupuesto inicial año t)\*100. El presupuesto inicial corresponde al total de gastos definidos en la Ley de Presupuestos del Sector Público, o en su defecto, es el monto asignado inicialmente por el Servicio, cuando el programa/iniciativa no está expresamente identificada en la Ley de Presupuestos.

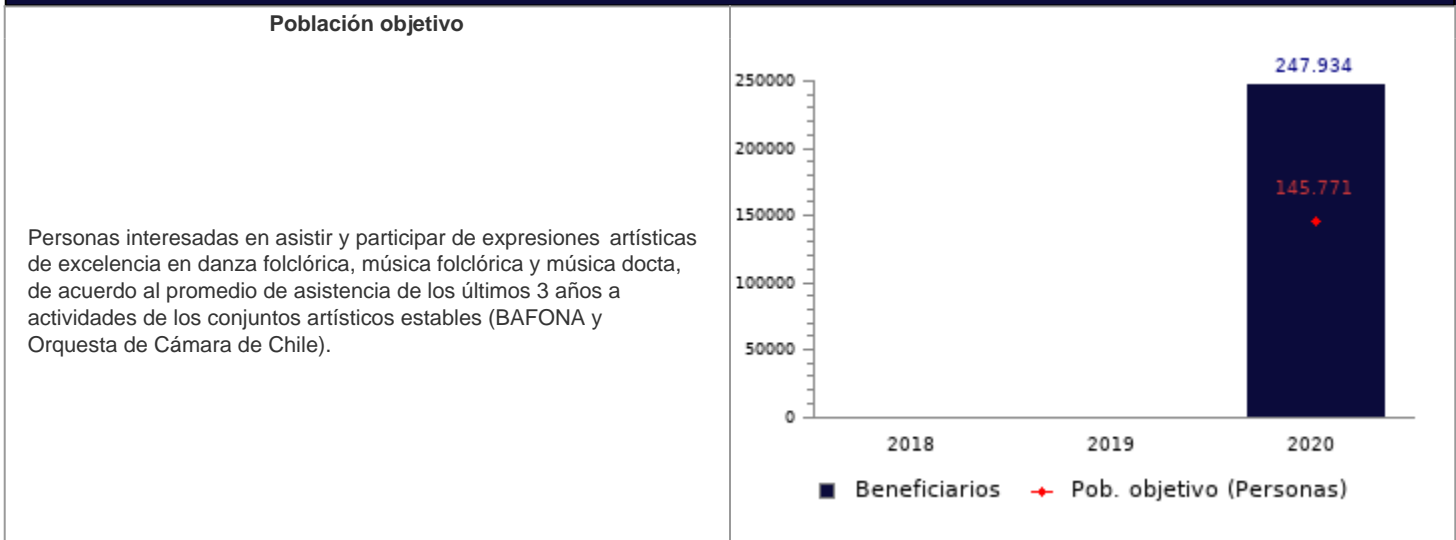
\*\* La ejecución presupuestaria final corresponde a (presupuesto ejecutado año t / presupuesto final año t)\*100. El presupuesto final incorpora las reasignaciones presupuestarias realizadas al Presupuesto Ley del año.

\*\*\* El presupuesto ejecutado corresponde al Presupuesto Ley ejecutado por los Servicios, no incluyendo los recursos extra presupuestarios declarados.

\*\*\*\* Detalla si el programa/iniciativa obtuvo recursos adicionales a los entregados por la Ley de Presupuestos.

GASTO POR SUBTÍTULOS (M\$2021)		
Subtítulo	Gastos administrativos	Total ejecutado
21 (Gastos en personal)	94.049	94.049
22 (Bienes y servicios de consumo)	3.389	3.389
24 (Transferencias Corrientes)	126.189	2.840.736
<b>Gasto total ejecutado</b>	<b>223.626</b>	<b>2.938.173</b>

POBLACIÓN



COBERTURA POR AÑO	
2020	170,1%

EVOLUCIÓN GASTO POR BENEFICIARIO (M\$ 2021)*		
2018	2019	2020
36	38	12

\* Gasto por Beneficiario: (Presupuesto ejecutado año t / número beneficiarios efectivos año t).

**COMPONENTES**  
**GASTO Y PRODUCCIÓN DE COMPONENTES (M\$ 2021)**

Componentes	Gasto ejecutado Miles de \$(2021)			Producción (unidad)			Gasto unitario Miles de \$(2021)		
	2018	2019	2020	2018	2019	2020	2018	2019	2020
Presentación de Conjuntos Artísticos de Calidad	3.516.983	3.239.346	2.714.547	135	121	104	26.051,7	26.771,5	26.101,4
Gasto administrativo	0	152.319	223.626						
<b>Total</b>	<b>3.516.983</b>	<b>3.391.665</b>	<b>2.938.173</b>						
<b>Porcentaje gasto administrativo</b>	<b>0,0%</b>	<b>4,5%</b>	<b>7,6%</b>						

**INDICADORES**

**INDICADORES DE PROPÓSITO**

Indicador	Efectivo 2018	Efectivo 2019	Efectivo 2020	Evaluación Pertinencia	Evaluación Calidad	Resultado respecto al año anterior
Tasa de variación de asistentes a actividades de los conjuntos artísticos estables en el año t en relación al año t -1.	N/C***	N/C***	170,0%	El indicador es pertinente	El indicador cumple con el criterio de calidad	Debido a que el programa/iniciativa realizó modificaciones en su diseño y/o indicadores, no es posible evaluar el cumplimiento en relación al rendimiento del año anterior.

\* S/: Valor de indicador no informado.

\*\* N/A: No aplica reportar valor del indicador en el presente periodo.

\*\*\* N/C: Valor no comparable dado que se realizaron ajustes o cambios en el indicador.

**INDICADORES COMPLEMENTARIOS**

Indicador	Efectivo 2018	Efectivo 2019	Efectivo 2020	Evaluación Pertinencia	Evaluación Calidad	Resultado respecto al año anterior
Porcentaje de actividades de los conjuntos artísticos estables en regiones distintas de la Metropolitana, en el año t	N/C***	N/C***	N/A**	El indicador es pertinente	El indicador cumple con el criterio de calidad	Debido a que el programa/iniciativa realizó modificaciones en su diseño y/o indicadores, no es posible evaluar el cumplimiento en relación al rendimiento del año anterior.

**IV. OTROS ANTECEDENTES DE LA INICIATIVA**

**CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)**

10. Reducción de las desigualdades: Reducir la desigualdad en y entre los países: Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles

**POBREZA MULTIDIMENSIONAL**

La iniciativa no presenta potencial de contribución a la pobreza multidimensional.

**POBREZA POR INGRESOS**

El programa/iniciativa no presenta potencial de contribución a la pobreza por ingresos

## V. OBSERVACIONES INSTITUCIÓN

### AJUSTES POR SITUACIÓN SOCIO SANITARIA

El programa declara haber experimentado modificaciones y/o reprogramaciones en su implementación a partir de la crisis sanitaria por el COVID 19.

**Descripción de los cambios en la estrategia de intervención producto del contexto sanitario:** La iniciativa ejecutó el componente de presentación de conjuntos artísticos de calidad, dichas presentaciones pasaron de realizarse presencialmente a efectuarse de manera virtual, a través de cápsulas publicadas en páginas institucionales y redes sociales (Facebook, Youtube e Instagram).

### OBSERVACIONES DE LA INSTITUCIÓN

**Objetivo y Población:** La cuantificación de población beneficiada se realiza incluyendo a personas que acceden a actividades de los conjuntos artísticos estables tanto de forma presencial, como a través de plataformas virtuales. En cuanto a desagregación territorial, esta no fue posible pues desde marzo las presentaciones se realizaron de forma virtual desde plataformas que no entregan datos al respecto. Se está trabajando desde el Servicio el subsanar dicha situación. Respecto de la desagregación por género, esta no se realiza actualmente, pero se trabajará en ello durante el 2021. En cuanto al tipo de empresa, por la naturaleza de la iniciativa, sus beneficiarios son personas naturales que participan de actividades de los conjuntos artísticos estables.

**Estrategia:** La iniciativa se ejecutó durante enero con presentaciones y conciertos presenciales, desde marzo por emergencia sanitaria, las actividades fueron ejecutadas desde plataformas virtuales (Facebook, Youtube e Instagram) de manera ininterrumpida. El programa no contribuye a disminuir ninguna de las carencias asociadas a la medición de pobreza multidimensional. El programa no contribuye a disminuir la pobreza por ingresos.

**Presupuesto:** La diferencia entre el presupuesto inicial y el presupuesto final corresponde a la segunda rebaja fiscal según decreto 693 por M\$175.000, rebaja según decreto 847 por M\$28.873 y decreto 2268 que modifica presupuesto vigente por M\$646.821. Información respaldada según la REX 2652 que dispone el desglose de transferencias con fecha 31/12/2020 con un presupuesto final de M\$2.869.011. Ejecución presupuestaria respecto a presupuesto inicial 2020: La subejecución presupuestaria inicial obedece a las rebajas presupuestarias que, en contexto de pandemia, afectaron al programa durante el transcurso del año 2020. Disminución de gasto por beneficiario responde al cambio en estrategia que hubo que ejecutar producto de la crisis sanitaria, generando un aumento en población beneficiada.

**Nota técnica 1:** La ficha de evaluación de desempeño de la oferta corresponde al seguimiento de la gestión anual de los programas e iniciativas públicas, a partir de la información auto reportada por los Servicios. La cual no corresponde a una evaluación de impacto, de implementación ni fiscalización de la oferta pública.

**Nota técnica 2:** El proceso de evaluación de desempeño de la oferta programática, puede considerar ajustes respecto de la metodología utilizada en años anteriores. Esto, con el objetivo de fortalecer la eficacia y eficiencia de este proceso.

**Nota técnica 3:** La Subsecretaría de Evaluación Social, en un esfuerzo por fortalecer el proceso de monitoreo, realizó durante el año 2020 la homologación en las definiciones conceptuales de las poblaciones en conjunto con DIPRES. Dado aquello no se muestra la población beneficiada, población objetivo y cobertura para los periodos 2018 y 2019.

**Nota técnica 4:** Tanto los montos de presupuesto como de gastos reportados en la presente ficha se encuentran en pesos año 2021. Se realizó aplicando el inflador de Ley de Presupuestos a los presupuestos y gastos informados por las instituciones en los años 2018-2020, con el objetivo de realizar el análisis comparativo del periodo.