

I. ANTECEDENTES DEL PROGRAMA

DESCRIPCIÓN

Año de inicio: 1925

Año de término: Permanente

El programa busca resolver el bajo acceso a las colecciones de patrimonio natural y cultural que resguarda el MNHN por parte de las personas interesadas en éste, mediante la implementación de tres componentes: 1) Exposiciones sobre el patrimonio que resguarda el MNHN; 2) Educación y mediación con las colecciones del MNHN, y; 3) Difusión del Patrimonio del MNHN.

Los beneficiarios efectivos se encuentran en las regiones de: Arica y Parinacota, Atacama, Coquimbo, Valparaíso, Los Lagos, Metropolitana de Santiago.

PROPÓSITO

Aumentar el acceso a las colecciones de patrimonio natural y cultural que resguarda el Museo Nacional de Historia Natural por parte de las personas interesadas en éste.

HISTORIAL EVALUATIVO DEL PROGRAMA

Evaluaciones Ex-Ante MDSF: Si

- Año: 2020
- Calificación obtenida: Recomendado favorablemente

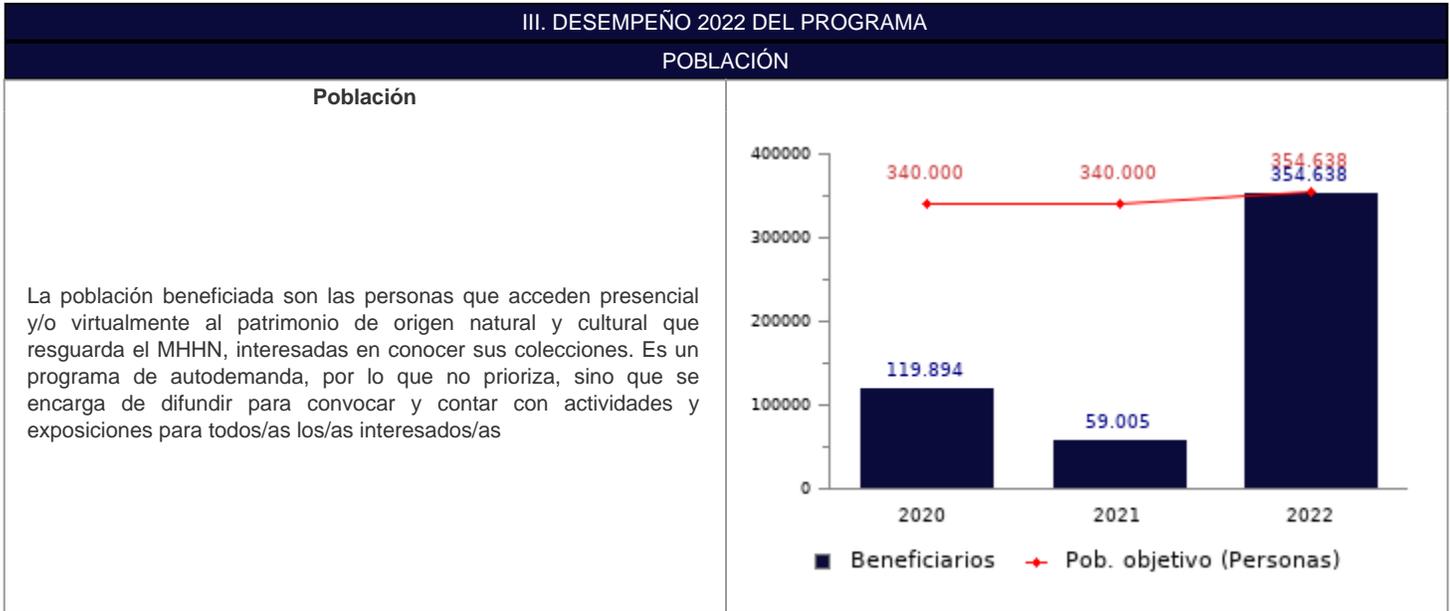
Evaluación Ex-Post DIPRES: No

Otras evaluaciones: No

II. ANÁLISIS DE DESEMPEÑO DEL PROGRAMA

DIMENSIÓN	RESULTADOS	HALLAZGOS
Focalización y Cobertura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El programa no presenta deficiencias evidentes en los criterios de focalización implementados durante el periodo 2022.</li> </ul>	Sin observaciones en la dimensión.
Eficiencia y ejecución presupuestaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecución presupuestaria inicial 2022: El programa presentó una ejecución respecto a su presupuesto inicial 2022 dentro del rango esperado (85% y el 110%).</li> <li>• Ejecución presupuestaria final 2022: El programa presentó una ejecución respecto a su presupuesto final 2022 dentro del rango esperado (90% y el 110%).</li> <li>• Persistencia subejecución presupuestaria: El programa no presenta problemas de persistencia de subejecución en relación a su presupuesto inicial.</li> <li>• Gasto por beneficiario: En comparación al promedio de los dos años anteriores, el programa presenta un gasto por beneficiario 2022 fuera del rango esperado (más o menos del 20%).</li> <li>• Gasto administrativo: Se advierten falencias metodológicas en la estimación del gasto administrativo.</li> </ul>	Si bien el programa presenta gasto administrativo, los subtítulos imputados y la descripción entregada no son del todo coherentes entre sí. Por ejemplo, se imputan gastos en el subtítulo 21, pero la descripción menciona el gasto de funcionamiento del Museo, insumos oficina, baños, servicios generales y mantención del edificio.

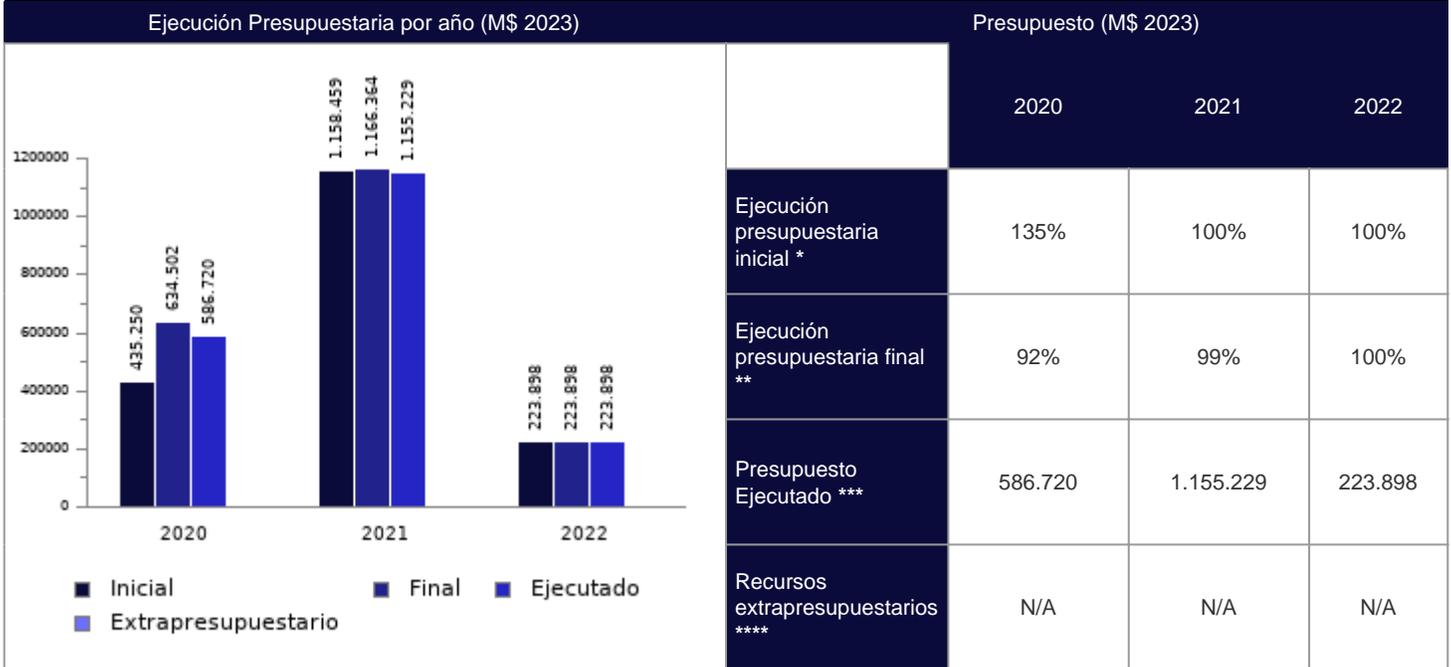
Eficacia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respecto al primer indicador de propósito, el indicador es pertinente, dado que permite medir el propósito del programa.</li> <li>• Complementariamente, no se advierten deficiencias metodológicas en la formulación y/o medición del indicador.</li> <li>• El indicador de propósito disminuyó, señalando un peor desempeño del programa respecto a la ejecución del año anterior.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respecto al segundo indicador de propósito, el indicador es pertinente, dado que permite medir el propósito del programa.</li> <li>• Complementariamente, no se advierten deficiencias metodológicas en la formulación y/o medición del indicador.</li> <li>• El indicador de propósito aumentó, señalando un mejor desempeño del programa respecto a la ejecución del año anterior.</li> </ul>	Si bien el desempeño del indicador de propósito 1 disminuyó, la justificación entregada por el programa se encuentra en las observaciones de la institución.
----------	---	--



COBERTURA POR AÑO*		
2020	2021	2022
35,3%	17,4%	100,0%

\* Cobertura: (Población beneficiada del año t / población objetivo año t)\*100.

PRESUPUESTO Y EJECUCIÓN



\* La ejecución presupuestaria inicial corresponde a (presupuesto ejecutado año t / presupuesto inicial año t)\*100. El presupuesto inicial corresponde al total de gastos definidos en la Ley de Presupuestos del Sector Público, o en su defecto, es el monto asignado inicialmente por el Servicio, cuando el programa no está expresamente identificada en la Ley de Presupuestos.

\*\* La ejecución presupuestaria final corresponde a (presupuesto ejecutado año t / presupuesto final año t)\*100. El presupuesto final incorpora las reasignaciones presupuestarias realizadas al Presupuesto Ley del año.

\*\*\* El presupuesto ejecutado corresponde al Presupuesto Ley ejecutado por los Servicios, no incluyendo los recursos extra presupuestarios declarados.

\*\*\*\* Detalla si el programa obtuvo recursos adicionales a los entregados por la Ley de Presupuestos.

GASTO POR SUBTÍTULOS	
Subtítulo *	Total ejecutado (M\$2023)
22 (Bienes y servicios de consumo)	104.363
24 (Transferencias Corrientes)	119.534
<b>Gasto total ejecutado</b>	<b>223.898</b>

\* Los subtítulos identificados pueden corresponder a uno o más programas presupuestarios.

COMPONENTES GASTO Y PRODUCCIÓN DE COMPONENTES (M\$ 2023)									
Componentes (Unidad de producción) *	Gasto ejecutado Miles de \$(2023)			Producción (unidad)			Gasto unitario Miles de \$(2023)		
	2020	2021	2022	2020	2021	2022	2020	2021	2022
Exposiciones sobre el patrimonio que resguarda el MNHN. (Exposiciones temporales y/o permanentes montadas.)	295.131	295.291	79.660	9	6	5	32.792,3	49.215,2	15.932,0
Educación y mediación con las colecciones del MNHN (Actividades de educación y mediación patrimonial implementadas)	156.654	295.291	7.951	152	198	217	1.030,6	1.491,4	36,6
Difusión del Patrimonio del MNHN (Acciones de difusión realizadas)	134.945	295.293	44.449	100	337	312	1.349,5	876,2	142,5
Gasto administrativo	72.290	269.354	91.837						
<b>Total</b>	<b>659.020</b>	<b>1.155.229</b>	<b>223.898</b>						
<b>Porcentaje gasto administrativo</b>	<b>11,0%</b>	<b>23,3%</b>	<b>41,0%</b>						

\* Dado que los diseños de los programas pueden variar cada año y en esta Tabla sólo se muestran los componentes vigentes en 2022, la suma total para los años 2020 y 2021 podría no cuadrar para aquellos en los que se ejecutaron componentes descontinuados.

EVOLUCIÓN GASTO POR BENEFICIARIO (M\$2023)*		
2020	2021	2022
5,5	19,6	0,6

\* Gasto por Beneficiario: ((gasto componentes + gasto administrativo ejecutado año t) / número beneficiarios efectivos año t).

DESAGREGACIÓN REGIONAL DE GASTO COMPONENTES Y POBLACIÓN BENEFICIADA *		
Región	Total ejecutado (M\$ 2023)	Población beneficiada
Arica y Parinacota		6.072
Atacama		69.835
Coquimbo		2.234
Valparaíso		2.810
Los Lagos		5.223
Metropolitana de Santiago	132.061	268.464
<b>TOTAL</b>	<b>132.061</b>	<b>354.638</b>

\* En esta tabla se despliegan sólo aquellas regiones para las que se ejecutaron recursos y/o tienen beneficiarios, identificados por región.

INDICADORES DE PROPÓSITO					
Indicador	Fórmula de cálculo	Efectivo 2020	Efectivo 2021	Efectivo 2022	Resultado respecto al periodo anterior
Porcentaje de personas interesadas en el patrimonio del MNHN que acceden a sus colecciones de manera virtual	$(N^{\circ} \text{ de personas interesadas en el patrimonio del MNHN que acceden a sus colecciones de manera virtual en el año } t / N^{\circ} \text{ total de personas interesadas en el patrimonio del MNHN en el año } t) * 100$	10,0%	29,0%	5,0%	El indicador de propósito disminuyó, señalando un peor desempeño del programa respecto a la ejecución del año anterior.
Porcentaje de personas interesadas en el patrimonio del MNHN que acceden a sus colecciones de manera presencial	$(N^{\circ} \text{ de personas interesadas en el patrimonio del MNHN que acceden a sus colecciones de manera presencial en el año } t / N^{\circ} \text{ total de personas interesadas en el patrimonio del MNHN en el año } t) * 100$	90,0%	95,0%	100,0%	El indicador de propósito aumentó, señalando un mejor desempeño del programa respecto a la ejecución del año anterior.

#### INDICADORES COMPLEMENTARIOS

Indicador	Fórmula de cálculo	Efectivo 2020	Efectivo 2021	Efectivo 2022	Resultado respecto al año anterior
Porcentaje de nuevas piezas de bienes patrimoniales expuestas para el acceso a público	$(N^{\circ} \text{ de nuevas piezas de bienes patrimoniales expuestas para el acceso a público en el año } t / N^{\circ} \text{ total de piezas de bienes patrimoniales expuestas para el acceso a público en el año } t) * 100$	19,0%	100,0%	83,0%	Disminuye
Porcentaje de actividades de mediación del programa que son evaluadas positivamente respecto a su calidad.	$(N^{\circ} \text{ de actividades de mediación que fueron evaluadas positivamente en relación a su calidad en el año } T / N^{\circ} \text{ de actividades de mediación del programa que contaron con encuesta de calidad aplicada en el año } T) * 100$	100,0%	93,0%	100,0%	Aumenta
Porcentaje de contenido divulgado sobre las colecciones del MNHN	$(N^{\circ} \text{ de contenidos divulgados sobre las colecciones del MNHN en el año } t / N^{\circ} \text{ total de contenidos divulgados del MNHN en el año } t) * 100$	51,0%	81,0%	67,0%	Disminuye

#### IV. OTROS ATRIBUTOS DEL PROGRAMA

##### CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)

4. Educación de calidad: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos

##### POBREZA MULTIDIMENSIONAL

El programa no presenta potencial de contribución a la pobreza multidimensional.

##### POBREZA POR INGRESOS

El programa no presenta potencial de contribución a la pobreza por ingresos.

##### ENFOQUE DE GÉNERO

El programa declara incorporar enfoque de género en su implementación:

- Cuenta con la información de sus beneficiarios según sexo registral.
- Tipo de medidas que incorporaron: Afirmativas.
- Ámbito de acción en que fueron incorporadas: poblaciones, implementación de acciones en la estrategia de intervención,

##### COMPLEMENTARIEDADES \*

El programa declara complementarse los siguientes programas:

- Museo Nacional de Historia Natural - Resguardo e Investigación de Bienes Patrimoniales

\* Las complementariedades corresponden a la relación entre programas que apuntan al mismo fin superior de política pública y/o que consideran aspectos comunes en su gestión, ya sea dentro de la misma institución o con otro Servicio Público.

#### V. CONTINGENCIA SANITARIA

**Fondo de Emergencia Transitorio (FET):** El programa no ejecutó recursos provenientes del Fondo de Emergencia Transitorio y/o Fondos especiales del Tesoro Público (Fondo para Pymes e innovación).

El programa declara haber experimentado modificaciones y/o reprogramaciones en su implementación a partir de la crisis sanitaria por el COVID 19.

**Descripción de los cambios en la estrategia de intervención producto del contexto sanitario:** El programa no reprogramó metas, sin embargo, se vio afectado por la cantidad de usuarios potenciales que no pudieron asistir al Museo.

#### VI. RECOMENDACIONES

**Focalización:**

Se sugiere revisar la cuantificación de la población objetivo, es decir, a la que se espera atender en el mediano plazo, ya que llama la atención que las personas efectivamente atendidas por el programa el 2022 coincidan exactamente con las personas interesadas en el patrimonio de origen natural y cultural que resguarda el Museo de Historia Natural, por lo que se debería revisar esa estimación.

## VII. OBSERVACIONES DE LA INSTITUCIÓN

### **Indicadores:**

En relación a los indicadores complementarios del año 2021 cumplen con las metas indicadas, debemos señalar que su variación se debe en el caso del indicador n°1a que cada exposición contempla la incorporación de objetos de la colección pero esta puede variar dependiendo la temática, y el indicador n°3 a que ha disminuido la cantidad de funcionarios que realizan esta función de difusión.

### **Presupuesto:**

En relación a los Gastos Administrativos, los dos programas del MNHN se ejecutan al interior del Museo que es un edificio antiguo y muy grande, con más de 12.000 metros cuadrados. Lo anterior significa que hay un elevado en mantenimiento servidos de aseo, servicios básicos (luz agua, etc). Reparaciones del oficio en sí. Todos estos gastos son muy elevados lo que justifica el 44% de gastos. Los proyectos de Acciones Culturales. Complementarias ayudan al cumplimiento de la misión del Museo y sin estos el Museo no podrá dar cuenta de ambos programas, lo que demuestra que estos gastos debieran ser parte de nuestro presupuesto corriente. Lo que se ha informado reiteradas veces al nivel central.

### **Indicadores:**

Con relación al Indicador de Propósito 1 que habla sobre las personas interesadas en patrimonio de manera virtual.

La baja que se produjo en este indicador durante el 2022 comparado con el 2021 obedece a los cambios en las medidas sanitarias COVID. El año 2021 gran parte de nuestros usuarios eran de forma remota accediendo a nuestras colecciones patrimoniales en nuestros canales virtuales (Sketchfab y rrs), el año informado (2022) estos usuarios migraron de lo virtual a lo presencial dado que la atención fue de jornada completa y eso se puede ver el aumento de nuestros usuarios presenciales en el museo.

Este cambio, explica la baja en el indicador.

## VIII. NOTAS TÉCNICAS

**Nota técnica 1:** La ficha de evaluación de desempeño de la oferta corresponde al seguimiento de la gestión anual de los programas públicos, a partir de la información auto reportada por los Servicios. No corresponde a una evaluación de impacto, de implementación ni fiscalización de la oferta pública.

**Nota técnica 2:** El proceso de evaluación de desempeño de la oferta programática puede considerar actualizaciones respecto de la metodología utilizada en años anteriores. Esto, con el objetivo de fortalecer la eficacia y eficiencia de este proceso.

**Nota técnica 3:** Tanto los montos de presupuesto como de gastos reportados en la presente ficha se encuentran en pesos año 2023. Se realizó aplicando el inflador de Ley de Presupuestos a los presupuestos y gastos informados por las instituciones en los años 2020-2022, con el objetivo de realizar el análisis comparativo del periodo.

### **Inflatores:**

**2020:** 1,1837

**2021:** 1,1325

**2022:** 1,063

**Nota técnica 4:** Respecto a la sección "Análisis de Desempeño", en la columna de "Resultados" se han definido criterios relativos para identificar hallazgos en cada una de las dimensiones consideradas, lo cual no implica necesariamente un juicio evaluativo, sino más bien la necesidad de fundamentar dichos hallazgos.