

CUMPLIMIENTO INDICADORES DE DESEMPEÑO AÑO 2009

MINISTERIO	MINISTERIO DE EDUCACION	PARTIDA	09
SERVICIO	DIRECCION DE BIBLIOTECAS ARCHIVOS Y MUSEOS	CAPÍTULO	05

Producto Estratégico al que se Vincula	Indicador	Fórmula de Cálculo	Efectivo 2006	Efectivo 2007	Efectivo 2008	Efectivo 2009	Meta 2009	Cumple SI-No	% de cumplimiento	Ponderación	Medios de Verificación	No-Tas (9)
•Acceso a Museos	<p><u>Eficacia/Producto</u></p> <p>Tasa de variación anual de visitantes de Museos Regionales y/o Especializados en pleno funcionamiento al año t</p> <p>Aplica Enfoque de Género: NO</p>	<p>((Número de visitantes de Museos Regionales y/o Especializados en pleno funcionamiento año t / Número de visitantes de Museos Regionales y/o Especializados en pleno funcionamiento año t-1)-1)*100)</p>	n.m.	15 % 674008	n.c.	7 % 485968	5 % 743094	SI	136%	8%	<p><u>Reportes/Informes</u></p> <p>Reporte refundido de estadística mensual sobre visitantes Museos Regionales y/o Espacializados</p>	1
•Acceso a Museos	<p><u>Economía/Proceso</u></p> <p>Porcentaje de recursos externos utilizados en actividades de extensión obtenidos por los Museos Regionales y/o Especializados en relación al presupuesto operacional asignado</p> <p>Aplica Enfoque de Género: NO</p>	<p>((Recursos externos obtenidos por los Museos Regionales y/o Especializados año t / Presupuesto operacional asignado a los Museos regionales y/o Especializados año t)*100)</p>	n.c.	43 %	45 %	7 %	6 %	SI	120%	8%	<p><u>Reportes/Informes</u></p> <p>Reportes de de cofinanciamiento de los Museos Regionales y/o Espacializados</p>	

Producto Estratégico al que se Vincula	Indicador	Fórmula de Cálculo	Efectivo 2006	Efectivo 2007	Efectivo 2008	Efectivo 2009	Meta 2009	Cumple SI-No	% de cumplimiento	Ponderación	Medios de Verificación	No-Tas (9)
<p>•Conservación Patrimonio cultural</p> <p>
&nbsp;&nbsp;&nbsp;- Asesorías en conservación y restauración</p>	<p><i>Eficacia/Producto</i></p> <p>Porcentaje de asesorías realizadas en conservación y restauración en relación al número de solicitudes de asesorías solicitadas</p> <p>Aplica Enfoque de Género: SI</p>	<p>((Número de asesorías en conservación y restauración efectivamente realizadas por el CNCR en el año t/Número total de solicitudes de asesorías en conservación y restauración recibidas por el CNCR en el año t)*100)</p> <p>Mujeres:</p> <p>Hombres:</p>	n.m.	100 %	100 %	100 %	100 %	SI	100%	8%	<p><u>Reportes/Informes</u></p> <p>Informe de requerimiento y satisfacción de asesorías de conservación y restauración</p>	
<p>•Registro de la propiedad intelectual de autores chilenos</p>	<p><i>Eficiencia/Producto</i></p> <p>Número de inscripciones de obras en relación a la dotación efectiva del Departamento Derecho Intelectual</p> <p>Aplica Enfoque de Género: NO</p>	<p>(Número de inscripciones de obras año t/Dotación efectiva Departamento Derecho Intelectual año t)</p>	1443 número	1486 número	1166 número	1398 número	1027 número	SI	136%	8%	<p><u>Reportes/Informes</u></p> <p>Memoria Anual Dpto Derecho Intelectual</p>	5

Producto Estratégico al que se Vincula	Indicador	Fórmula de Cálculo	Efectivo 2006	Efectivo 2007	Efectivo 2008	Efectivo 2009	Meta 2009	Cumple Si-No	% de cumplimiento	Ponderación	Medios de Verificación	No-Tas (9)
<ul style="list-style-type: none"> Investigaciones en torno al patrimonio cultural que posee la DIBAM 	<i>Eficiencia/Producto</i> Número de publicaciones de difusión del patrimonio cultural nacional en relación a la dotación efectiva Centro Nacional Barros Arana Aplica Enfoque de Género: NO	(N° de publicaciones de difusión del patrimonio cultural nacional año t/Dotación efectiva Centro Nacional Barros Arana año t)	3.2 número	3.2 número	2.6 número	3.0 número	3.0 número	SI	100%	8%	Reportes/Informes Las Publicaciones realizadas	
<ul style="list-style-type: none"> Acceso a Bibliotecas
&nbsp;&nbsp; - Dibamóviles (buses culturales) Información y difusión del patrimonio cultural disponible en la DIBAM 	<i>Eficiencia/Producto</i> Porcentaje de exposiciones itinerantes realizadas por el servicio dibamóvil en comunas distintas al gran Santiago, respecto al total de exposiciones itinerantes realizadas. Aplica Enfoque de Género: NO	((Exposiciones itinerantes realizadas por el servicio dibamóvil en comunas distintas al gran Santiago en el año t/Total de exposiciones realizadas por el servicio dibamóvil en el año t)*100)	67 %	63 %	n.c.	68 %	65 %	SI	104%	8%	Reportes/Informes Reportes de cada exposición itinerante realizada	

(9): Fundamentaciones o justificaciones de metas no cumplidas (cumplimiento inferior a 95%) y metas sobrecumplidas (cumplimiento superior a 120%)

Porcentaje de cumplimiento informado por el servicio	95%
Suma de ponderadores de metas no cumplidas con justificación válidas	5%
Porcentaje de cumplimiento global del servicio	100%

Notas:

- 1.-El sobre cumplimiento de se debió, producto que la estimación de la meta se realizó considerando que el Museo Regional de Ancud, no estaría en pleno funcionamiento, dado que a partir del segundo semestre de 2009, sería intervenido en su infraestructura, con la ejecución de un proyecto denominado Habilitación Centro del Patrimonio (Proyecto financiado a través del Fondo Nacional de Desarrollo Regional-FNDR). No obstante, la resolución N°310/2009 que aprobaba el contrato fue totalmente tramitada en la Contraloría General de la República el 27 de octubre de 2009, comenzando las obras el 09 de diciembre de 2009.
- 2.-Fundamentalmente la causas que explican la obtención de un sobre cumplimiento, corresponden a que, durante el año 2009, se inauguraron 5 nuevos módulos de atención, a saber, en las siguientes estaciones de metro, La Cisterna; Franklin; Plaza Egaña; Escuela Militar y Quinta Normal. Además, junto a la inauguración de estos módulos, se asoció una campaña no prevista, de inscripción gratuita para los potenciales usuarios de estos puntos. Esta campaña, nace de una instrucción de la autoridad del Servicio, para ser congruentes con las políticas gubernamentales de mejorar el acceso a los servicios y/o productos ofertados. Por otra parte, al momento de proyectar la meta, no se tenía certeza que se extendería la jornada de atención de público, la cual contemplaba como horario original de 13:00 a 20:00, lo que se modificó, para mejorar el acceso a los préstamos a una atención de 9:00 a 21:00.
- 3.-El no cumplimiento se debe a la alta movilidad demográfica que experimenta la población objetivo del Programa, ya que estas familias se encuentran a lo largo de todo Chile y corresponden a aquellas del primer quintil de vulnerabilidad, y que por sus particulares condiciones de pobreza transitan de un punto a otro, buscando condiciones de vida que le permitan la subsistencia, lo que evidentemente involucra la movilidad de sus hijos y el cambio de colegio. Lo anterior, implica que por no ubicar a las familias, no se lograba la entrega del Maletín.
- 4.-Según los antecedentes que se poseen, el presente sobre cumplimiento, se debió principalmente a una situación interna no prevista al momento de comprometer la meta 2009, relacionada a que este año se logró habilitar las nuevas oficinas del Archivo, en el primer piso de calle Matucana N°151, lo cual involucró que la Unidad encargada de la gestión del proceso de búsqueda de los antecedentes, preparación de la información y entrega de los certificados, quedó operando en una misma oficina, con los archivos en alcance físico inmediato, lo que el 2008, no se poseía, ya que, la Unidad estaba dispersa, al igual que la información que es solicitada. Por otra parte, el proyecto patrimonial ?Digitalización de Documentos del Archivo Nacional? ha complementado en la mejora de los tiempos de respuesta ya que de una parte de los documentos se poseen imágenes que facilitan su búsqueda.
- 5.-Las razones principales que explican el sobre cumplimiento descrito, radica en que el volumen de inscripciones se vio incrementado, producto del aumento de las postulaciones que realizan los titulares de la obras a los fondos concursables de fomento, para los cuales, los beneficiarios deben presentar los certificados de titular (inscripción de la obra), para acceder a los beneficios. Lo descrito, corresponde a una situación externa, ya que, depende directamente de la política que decida el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, en relación a la cantidad de fondos disponibles para un período. Por otra parte, no se previó, cuando se estimó la meta, que el país se encontraba ad- portas de la celebración del Bicentenario, lo cual involucró que los programas de gobierno, incluidos los fondos concursables, serían afectados con incrementos en su oferta.