

Ministerio Secretaría General de Gobierno

Resultados Evaluaciones Finalizadas en 2014

Cuadro Categorías Programas Evaluados incluye Línea de Evaluación de Programas Gubernamentales 2014 y Línea Evaluación de Programas Nuevos 2011					
Ministerio	Buen Desempeño (BD)	Desempeño Suficiente (DS)	Desempeño Insuficiente (DI)	Resultados no Demostrados (RnD)	Total por Ministerio
Ministerio de Economía		1			1
Ministerio de Educación		3	3	4	10
Ministerio de Justicia		1			1
Ministerio de Salud			1		1
Ministerio del Interior y Seguridad Pública		1			1
Ministerio Secretaría General de Gobierno			2		2
Ministerio de Vivienda y Urbanismo			2		2

Categoría: **Desempeño Insuficiente**

Línea de Evaluación: **EPG**

Nombre Programa: **Posicionamiento del Deporte de Alto Rendimiento – Instituto Nacional del Deporte (IND)**

Objetivo: Mejorar el desempeño del Deporte de Alto Rendimiento. El mejoramiento del desempeño, se entenderá como: asegurar la preparación de los deportistas de alto rendimiento, aumentando su participación en competencias de carácter internacional y promoviendo su permanencia en el sistema deportivo, a través de la ejecución y financiamiento de planes y programas.

Resultado: Chile ha disminuido la proporción total de medallas obtenidas, y su posición en el ranking, estancándose en el 12° y 5° puesto en los Juegos Panamericanos y Suramericanos, respectivamente; aunque se observa leve mejora en 2011 y 2014. Se constata falta de apoyo permanente en el tiempo a los deportistas (el 68% recibe aportes durante sólo 1 de los 4 años del período de evaluación). En 2013 el 37% del presupuesto se entrega directamente a las federaciones; sin embargo no hay criterios definidos y una regla consistente para cada Federación. No hay información que de cuenta de deportistas por disciplina y sus avances. Esto también se verificó en la evaluación del 2007. [Ver Resumen Ejecutivo.](#)

Categoría: **Desempeño Insuficiente**

Línea de Evaluación: **EPG**

Nombre Programa: **Fondo de Apoyo a Programas Culturales – Consejo Nacional de Televisión (CNTV)**

Objetivo: Que los telespectadores de la televisión abierta accedan a una mayor oferta de programas de televisión de calidad, con el criterio de alto nivel cultural¹ y de interés nacional o regional. La estrategia de asignación de recursos del programa es un Concurso Público Anual, a través del cual el Fondo financia la producción y emisión en Televisión Abierta de programas televisivos que cumplan con los criterios establecidos en las bases de concurso.

Resultado: La labor del Fondo-CNTV contribuye a solucionar la falta de una televisión abierta de calidad con contenido cultural de interés nacional y regional; no obstante, su producción no es suficiente para lograr su objetivo, evaluado a través del visionado de los programas financiados por el fondo. Entre 2010-2013 las cifras de share y rating caen (de 11,74 puntos a 9,67 y de 5,36 puntos a 5,22 respectivamente). El gasto por minuto de programa producido aumenta en 44% (2010-2013). Los aportes propios de las productoras y/o canales (comprometidos al postular), han aumentado en 162% en el período evaluado, llegando a \$8.935 millones el 2013. [Ver Resumen Ejecutivo.](#)

¹ De acuerdo a las bases del Fondo CNTV, se entiende por alto nivel cultural “no sólo las manifestaciones de la tradicionalmente llamada “alta cultura”, sino también los contenidos que ayuden a aumentar el nivel de información, educación y formación del público, y/o su mejor comprensión del mundo natural o social”.