

Educación y Cultura - Programa Centros de Creación para niños, niñas y jóvenes	Porcentaje de Centros de Creación y Desarrollo Artístico para niños, niñas y jóvenes en funcionamiento al año t.	(N° de Centros de Creación y Desarrollo Artístico para niños, niñas y jóvenes en funcionamiento al año t /Total de Centros de Creación y Desarrollo Artístico para niños, niñas y jóvenes programados al año 2018)*100	13 (2 /15)*100	33 (5 /15)*100	73 (11 /15)*100	80 (12 /15)*100	67 (10 /15)*100	100,0%
	Enfoque de Género: No							
Patrimonio Cultural	Porcentaje de comunas cubiertas por al menos un mecanismo de participación ciudadana en torno al Patrimonio, en año t.	(N° de comunas cubiertas por al menos un mecanismo de participación en torno al Patrimonio /Total de comunas prioritizadas según reconocimiento patrimonial nacional y mundial)*100	3 (3 /87)*100	16 (13 /82)*100	16 (17 /106)*100	19 (20 /106)*100	19 (20 /106)*100	100,0%
	Enfoque de Género: No							
	Porcentaje de comunas cubiertas por oferta de programación artística cultural y/o de formación en el año t.	(N° de comunas cubiertas por oferta de programación artístico-cultural y/o de formación en año t/Total de comunas del país)*100	28.3 (98.0 /346.0)*100	NM	52.9 (183.0 /346.0)*100	57.2 (198.0 /346.0)*100	54.0 (187.0 /346.0)*100	100,0%
	Enfoque de Género: No							
Resultado Global Año 2017			100,0					

Notas

1. El porcentaje de logro mide cuánto cumple el indicador en relación a su meta; y es el resultado del valor efectivo dividido por la meta comprometida. Si el indicador es ascendente, se divide el valor efectivo con respecto a su meta. Si éste es descendente se divide la meta respecto al valor efectivo. El cociente obtenido se denomina "Porcentaje de logro efectivo". Este porcentaje toma valores en el rango entre 0% y 100%. El "Resultado Global año 2017" corresponde al promedio simple del logro de cada uno de los indicadores comprometidos y evaluados por el Servicio, en el rango de 0% a 100%.