

Logro de Indicadores Formulario H 2018

MINISTERIO	MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO	PARTIDA	29
SERVICIO	SUBSECRETARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES	CAPITULO	01

Producto	Nombre	Fórmula	Unidad de	Valores		Efectivo		Meta	Porcentaje
Estratégico	Indicador	Indicador	Medida	2015	2016	2017	2018	2018	de Logro ¹ 2018
Fomento al Arte y la Cultura - Fondos de Cultura * Fondart	Porcentaje de proyectos Fondart, que concretan sus iniciativas artístico-culturales en año t-1, que cierran administrativamente entre el año t-1 y el año t.	(N° de proyectos Fondart que concretan sus iniciativas artístico-culturales en año t-1, que cierran administrativamente entre el año t-1 y el t/Total de proyectos Fondart que concretan sus iniciativas artístico-culturales en el año t-1)*100	%	96	96	98	97	95	100,0%
				(433 /452)*100	(455 /472)*100	(285 /292)*100	(266 /275)*100	(358 /377)*100	
				H: 96	H: 99	H: 32	H: 33	H: 47	
				(217 /226)*100	(178 /180)*100	(94 /292)*100	(90 /275)*100	(177 /377)*100	
Enfoque de Género: Si				M: 96	M: 96	M: 44	M: 44	M: 48	
				(216 /226)*100	(186 /194)*100	(129 /292)*100	(122 /275)*100	(180 /377)*100	
Fomento al Arte y la Cultura - Fondos de Cultura * Fondo Nacional del arte y la industria audiovisual	Porcentaje de agentes culturales del sector audiovisual apoyados por el Fondo en año t.	(N° de agentes culturales del sector audiovisual apoyados por el Fondo año t/N° total de agentes culturales del sector audiovisual en el período)*100	%	12	11	11	11	11	100,0%
				(293 /2537)*100	(326 /2951)*100	(335 /3168)*100	(364 /3275)*100	(386 /3532)*100	
Acceso al Arte y la Cultura - Programa Red Cultura	Porcentaje de comunas del país que cuentan con Planes Municipales de Cultura diseñados participativamente en el año t.	(N° de comunas que cuentan con Planes Municipales de Cultura diseñados participativamente en el año t/N° total de comunas del país)*100	%	32	38	41	45	43	100,0%
				(110 /346)*100	(130 /346)*100	(141 /346)*100	(156 /346)*100	(150 /346)*100	
Enfoque de Género: No									

Educación y Cultura - Programa Centros de Creación para niños, niñas y jóvenes	Porcentaje de Centros de Creación y Desarrollo Artístico para niños, niñas y jóvenes en funcionamiento al año t.	(N° de Centros de Creación y Desarrollo Artístico para niños, niñas y jóvenes en funcionamiento al año t / Total de Centros de Creación y Desarrollo Artístico para niños, niñas y jóvenes programados al año 2018)*100	33 (5 /15)*100	73 (11 /15)*100	80 (12 /15)*100	87 (13 /15)*100	80 (12 /15)*100	100,0%
	Enfoque de Género: No							

Fomento al Arte y la Cultura - Fondos de Cultura Fomento al Arte y la Cultura - Programa Intermediación Cultural Fomento al Arte y la Cultura - Programa de Orquestas Regionales Profesionales Acceso al Arte y la Cultura - Programa Red Cultural Acceso al Arte y la Cultura - Conjuntos Artísticos Estables (BAFONA - Orquesta de Cámara de Chile) Acceso al Arte y la Cultura - Programa Actividades de Fomento y Desarrollo Cultural Educación y Cultura	Porcentaje de comunas cubiertas por oferta de programación artística cultural y/o de formación en el año t.	(N° de comunas cubiertas por oferta de programación artístico-cultural y/o de formación en año t/Total de comunas del país)*100	NM	52.9 (183.0 /346.0)*100	57.2 (198.0 /346.0)*100	48.3 (167.0 /346.0)*100	46.8 (162.0 /346.0)*100	100,0%
	Enfoque de Género: No							
	Porcentaje de comunas vulnerables cubiertas por oferta de programación artística cultural y/o de formación en el año t	(N° de comunas vulnerables cubiertas por oferta de programación artístico-cultural y/o de formación en año t/Total de comunas vulnerables del	93.48 (129.00 /138.00)*100	71.74 (99.00 /138.00)*100	0.00	75.36 (104.00 /138.00)*100	75.36 (104.00 /138.00)*100	100,0%
	Enfoque de Género: No							

Notas

1. El porcentaje de logro mide cuánto cumple el indicador en relación a su meta; y es el resultado del valor efectivo dividido por la meta comprometida. Si el indicador es ascendente, se divide el valor efectivo con respecto a su meta. Si éste es descendente se divide la meta respecto al valor efectivo. El cociente obtenido se denomina "Porcentaje de logro efectivo". Este porcentaje toma valores en el rango entre 0% y 100%. El "Resultado Global año 2017" corresponde al promedio simple del logro de cada uno de los indicadores comprometidos y evaluados por el Servicio, en el rango de 0% a 100%.

país)*100

Resultado Global Año 2018	100,0
----------------------------------	-------

Notas

1. El porcentaje de logro mide cuánto cumple el indicador en relación a su meta; y es el resultado del valor efectivo dividido por la meta comprometida. Si el indicador es ascendente, se divide el valor efectivo con respecto a su meta. Si éste es descendente se divide la meta respecto al valor efectivo. El cociente obtenido se denomina "Porcentaje de logro efectivo". Este porcentaje toma valores en el rango entre 0% y 100%. El "Resultado Global año 2017" corresponde al promedio simple del logro de cada uno de los indicadores comprometidos y evaluados por el Servicio, en el rango de 0% a 100%.