



I. ANTECEDENTES DEL PROGRAMA

DESCRIPCIÓN

El programa busca resolver la baja calidad en la generación de contenidos museales de los museos de Chile no administrados por el Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (SNPC). Para esto, implementa tres componentes: 1) Financiamiento de equipamiento museográfico; 2) Financiamiento de puesta en valor de colecciones, y; 3) Financiamiento de capacitación a trabajadores de museos. Estos bienes o servicios se entregan mediante la modalidad de fondos concursables, traspasando los recursos a través de convenios entre el SNPC y los museos o entidades encargadas de los museos beneficiados, en los cuales se consignan los derechos y obligaciones de las partes.

El programa se implementa en las regiones: Tarapacá, Atacama, Valparaíso, Libertador General Bernardo O'Higgins, BíoBío, Ñuble, La Araucanía, Los Ríos, Los Lagos, Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo, Magallanes y Antártica Chilena, Metropolitana de Santiago.

Y se ejecuta por terceros: Otro.

PROPÓSITO

Museos que no son administrados por el SNPC aumentan la calidad de los contenidos museales que producen, mediante el financiamiento de proyectos en equipamiento museográfico, la puesta en valor de colecciones y capacitación de trabajadores de museos.

HISTORIA

Año de inicio: 2018

Año de término: Permanente

Evaluación Ex-Ante 2018: Recomendado favorablemente

Otro tipo de evaluaciones externas: No

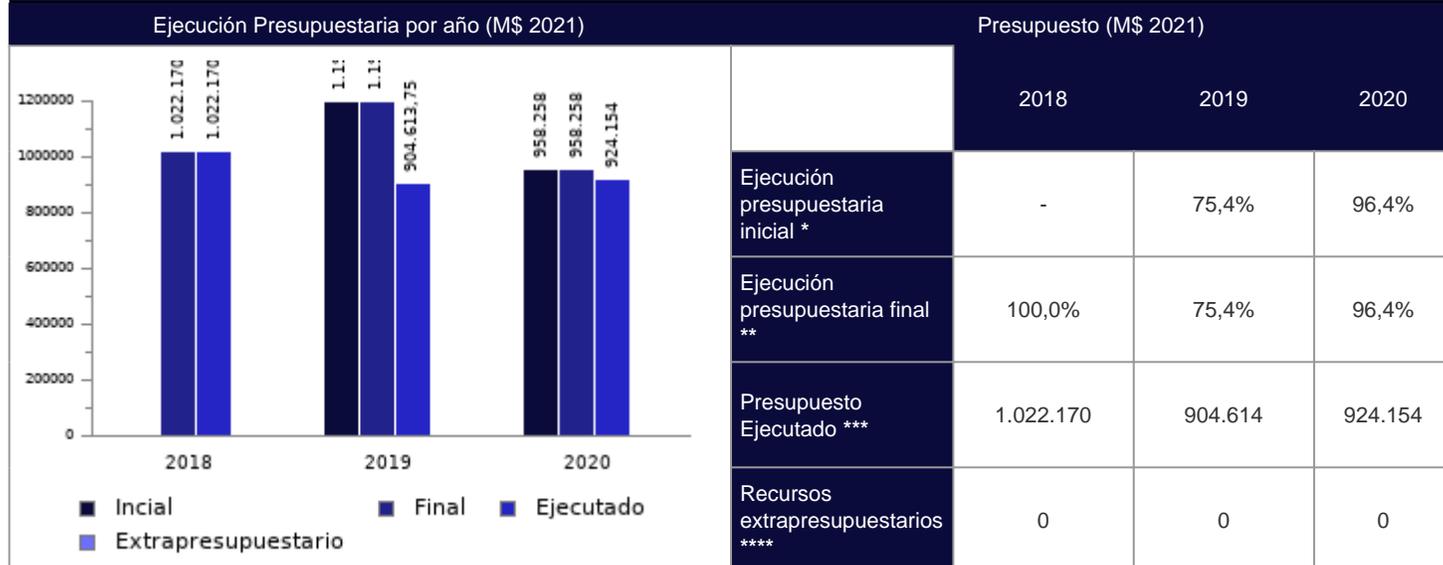
II. ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

RESULTADOS ANALISIS DEL DESEMPEÑO DEL PROGRAMA:

| DIMENSIÓN | RESULTADOS | OBSERVACIONES EVALUADOR(ES) |
|---------------------------------------|---|--|
| Focalización y Cobertura | <ul style="list-style-type: none"> El programa no presenta deficiencias evidentes en su focalización 2020. | Sin observaciones respecto a los criterios y focalización efectiva declarados. |
| Eficiencia y ejecución presupuestaria | <ul style="list-style-type: none"> Ejecución presupuestaria respecto a presupuesto inicial 2020: Ejecución presupuestaria dentro de rango Ejecución presupuestaria respecto a presupuesto final 2020: Ejecución presupuestaria final dentro de rango Persistencia subejecución presupuestaria: No presenta problemas de persistencia en subejecución Gasto por beneficiario: El gasto por beneficiario 2020 presentó una variación fuera de rango, en comparación al promedio de los dos años anteriores (Promedio programa años anteriores: 24412,41) El gasto administrativo se encuentra dentro de rango en comparación al promedio de programas de similares características (promedio grupo: 4,76). | El gasto administrativo estimado no considera la contratación de personal para el programa. |
| Eficacia | <p>Respecto al indicador principal de propósito:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pertinencia: El indicador permite medir el objetivo del programa o iniciativa. Calidad: No se advierten deficiencias metodológicas en el indicador. Resultados respecto al año anterior: Empeora significativamente | Sin observaciones respecto a la evaluación de pertinencia, calidad y resultado tanto de los indicadores de propósito como complementarios. |

III. DESEMPEÑO 2020 DEL PROGRAMA:

PRESUPUESTO Y EJECUCIÓN



* La ejecución presupuestaria inicial corresponde a $(\text{presupuesto ejecutado año } t / \text{presupuesto inicial año } t) \times 100$. El presupuesto inicial corresponde al total de gastos definidos en la Ley de Presupuestos del Sector Público, o en su defecto, es el monto asignado inicialmente por el Servicio, cuando el programa/iniciativa no está expresamente identificada en la Ley de Presupuestos.

** La ejecución presupuestaria final corresponde a $(\text{presupuesto ejecutado año } t / \text{presupuesto final año } t) \times 100$. El presupuesto final incorpora las reasignaciones presupuestarias realizadas al Presupuesto Ley del año.

*** El presupuesto ejecutado corresponde al Presupuesto Ley ejecutado por los Servicios, no incluyendo los recursos extra presupuestarios declarados.

**** Detalla si el programa/iniciativa obtuvo recursos adicionales a los entregados por la Ley de Presupuestos.

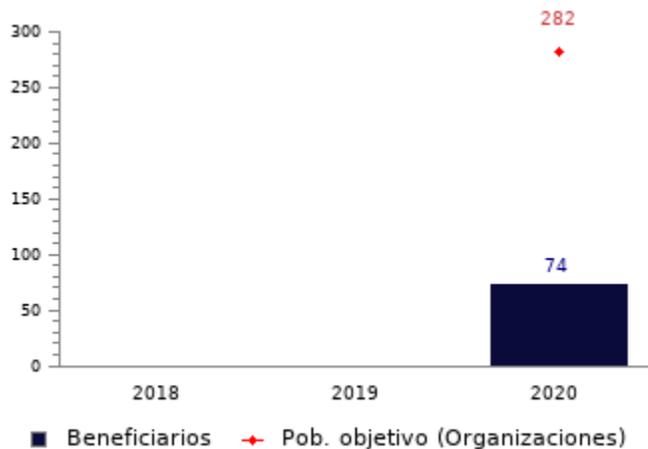
GASTO POR SUBTÍTULOS (M\$2021)

| Subtítulo | Gastos administrativos | Total ejecutado |
|--------------------------------|------------------------|-----------------|
| 33 (Transferencias de Capital) | 0 | 924.154 |
| Gasto total ejecutado | 1.841 | 924.154 |

POBLACIÓN

Población objetivo

Museos en el territorio chileno, que estén inscritos en el Registro de Museos de Chile (www.registromuseoschile.cl), y que no son administrados por el SNPC o no reciban una asignación directa mediante el presupuesto del SNPC.



COBERTURA POR AÑO

| |
|-------|
| 2020 |
| 26,2% |

EVOLUCIÓN GASTO POR BENEFICIARIO (M\$ 2021)*

| 2018 | 2019 | 2020 |
|--------|--------|--------|
| 26.209 | 22.615 | 12.488 |

* Gasto por Beneficiario: $(\text{Presupuesto ejecutado año } t / \text{número beneficiarios efectivos año } t)$.

COMPONENTES
GASTO Y PRODUCCIÓN DE COMPONENTES (M\$ 2021)

| Componentes | Gasto ejecutado Miles de \$(2021) | | | Producción (unidad) | | | Gasto unitario Miles de \$(2021) | | |
|---|-----------------------------------|---------|---------|---------------------|------|------|----------------------------------|----------|----------|
| | 2018 | 2019 | 2020 | 2018 | 2019 | 2020 | 2018 | 2019 | 2020 |
| Financiamiento de equipamiento museográfico | N/C | 487.296 | 534.806 | N/C | 16 | 30 | N/C | 30.456,0 | 17.826,9 |
| Financiamiento de puesta en valor de colecciones | N/C | 410.090 | 387.498 | N/C | 24 | 44 | N/C | 17.087,1 | 8.806,8 |
| Financiamiento de capacitación a trabajadores de museos | N/C | 0 | 0 | N/C | 0 | N/A | N/C | N/A | N/A |
| Gasto administrativo | N/C | 7.227 | 1.841 | | | | | | |
| Total | N/C | 904.614 | 924.145 | | | | | | |
| Porcentaje gasto administrativo | N/C | 0,8% | 0,2% | | | | | | |

INDICADORES

INDICADORES DE PROPÓSITO

| Indicador | Efectivo 2018 | Efectivo 2019 | Efectivo 2020 | Evaluación Pertinencia | Evaluación Calidad | Resultado respecto al año anterior |
|---|---------------|---------------|---------------|----------------------------|--|------------------------------------|
| Porcentaje de proyectos financiados por el Fondo de Mejoramiento Integral de Museos (FMIM) que logra al menos el 80% de cumplimiento de sus objetivos planteados en el diseño | N/C*** | 82,0% | 55,0% | El indicador es pertinente | El indicador cumple con el criterio de calidad | Empeora significativamente |
| Porcentaje de museos que no son del SNPC que no han recibido financiamiento | N/C*** | 19,0% | 55,0% | El indicador es pertinente | El indicador cumple con el criterio de calidad | Empeora significativamente |

* S/I: Valor de indicador no informado.

** N/A: No aplica reportar valor del indicador en el presente periodo.

*** N/C: Valor no comparable dado que se realizaron ajustes o cambios en el indicador.

INDICADORES COMPLEMENTARIOS

| Indicador | Efectivo 2018 | Efectivo 2019 | Efectivo 2020 | Evaluación Pertinencia | Evaluación Calidad | Resultado respecto al año anterior |
|--|---------------|---------------|---------------|----------------------------|--|------------------------------------|
| Porcentaje de proyectos de equipamiento museográfico con certificado de ejecución total | N/C | 83,0% | 13,0% | El indicador es pertinente | El indicador cumple con el criterio de calidad | Empeora significativamente |
| Porcentaje de proyectos de puesta en valor de colecciones con certificado de ejecución total | N/C | 80,0% | 8,0% | El indicador es pertinente | El indicador cumple con el criterio de calidad | Empeora significativamente |
| Porcentaje de proyectos de capacitación para trabajadores de museos no SNPC con certificado de ejecución total | N/C | S/I* | N/A** | El indicador es pertinente | El indicador cumple con el criterio de calidad | No reporta |

IV. OTROS ANTECEDENTES DEL PROGRAMA

CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS)

4. Educación de calidad: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos

9. Industria, innovación e infraestructura: Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación

11. Ciudades y comunidades sostenibles: Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles: Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles

POBREZA MULTIDIMENSIONAL

El programa no presenta potencial de contribución a la pobreza multidimensional.

POBREZA POR INGRESOS

El programa/iniciativa no presenta potencial de contribución a la pobreza por ingresos

V. OBSERVACIONES INSTITUCIÓN

AJUSTES POR SITUACIÓN SOCIO SANITARIA

El programa declara no haber experimentado modificaciones y/o reprogramaciones en su implementación a partir de la crisis sanitaria por el COVID 19.

OBSERVACIONES DE LA INSTITUCIÓN

Objetivo y Población: Población Objetivo: (320 Población potencial - 11 museos que reciben una asignación directa mediante el presupuesto del SNPC- 3 museos nacionales administrados por el SNPC - 24 museos regionales y especializados administrados por el SNPC).

Estrategia: El Componente 3 se activó en la primera convocatoria (2018) y no tuvo demanda. Posteriormente luego de levantar retroalimentación de parte de los potenciales beneficiarios, se identificaron las complejidades que implicaba elaborar un proyecto de capacitación y que hacía difícil que las entidades pudieran armar un proyecto y presentarlo. Por lo anterior y sumado a que la demanda por los otros dos componentes supera la oferta de recursos disponibles cada año, se optó por eliminar el componente 3 de capacitación.

Indicadores: Indicadores Complementarios:

Son 16 las organizaciones que ejecutaron la totalidad de los fondos, de las cuales 12 entidades presentan observaciones en sus rendiciones, las que no fueron subsanadas o no fueron revisadas al 4to trimestre 2020. Motivo por el cual no cuentan con Certificado de Ejecución total. Cabe señalar que todas las organizaciones beneficiarias se han visto fuertemente afectadas por la crisis sanitaria para llevar a cabo la ejecución de sus proyectos. Todas aquellas que aún no finalizan la ejecución de sus proyectos cuentan con un aumento del plazo para la ejecución de estos, aprobado por Resolución Exenta.

Observaciones generales: El Componente 3 se activó en la primera convocatoria (2018) y no tuvo demanda. Posteriormente luego de levantar retroalimentación de parte de los potenciales beneficiarios, se identificaron las complejidades que implicaba elaborar un proyecto de capacitación y que hacía difícil que las entidades pudieran armar un proyecto y presentarlo. Por lo anterior y sumado a que la demanda por los otros dos componentes supera la oferta de recursos disponibles cada año, se optó por eliminar el componente 3 de capacitación.

Nota técnica 1: La ficha de evaluación de desempeño de la oferta corresponde al seguimiento de la gestión anual de los programas e iniciativas públicas, a partir de la información auto reportada por los Servicios. La cual no corresponde a una evaluación de impacto, de implementación ni fiscalización de la oferta pública.

Nota técnica 2: El proceso de evaluación de desempeño de la oferta programática, puede considerar ajustes respecto de la metodología utilizada en años anteriores. Esto, con el objetivo de fortalecer la eficacia y eficiencia de este proceso.

Nota técnica 3: La Subsecretaría de Evaluación Social, en un esfuerzo por fortalecer el proceso de monitoreo, realizó durante el año 2020 la homologación en las definiciones conceptuales de las poblaciones en conjunto con DIPRES. Dado aquello no se muestra la población beneficiada, población objetivo y cobertura para los periodos 2018 y 2019.

Nota técnica 4: Tanto los montos de presupuesto como de gastos reportados en la presente ficha se encuentran en pesos año 2021. Se realizó aplicando el inflador de Ley de Presupuestos a los presupuestos y gastos informados por las instituciones en los años 2018-2020, con el objetivo de realizar el análisis comparativo del periodo.