

## Logro de Indicadores Formulario H 2019

<b>MINISTERIO</b>	MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO	<b>PARTIDA</b>	29
<b>SERVICIO</b>	SUBSECRETARIA DE LAS CULTURAS Y LAS ARTES	<b>CAPITULO</b>	01

Producto	Nombre	Fórmula	Unidad de	Valores				Efectivo	Meta	Porcentaje
Estratégico	Indicador	Indicador	Medida	2016	2017	2018	2019	2019	de Logro <sup>1</sup> 2019	
Fomento al Arte y la Cultura - Fondos de Cultura * Fondart	Porcentaje de proyectos Fondart, que concretan sus iniciativas artístico-culturales en año t-1, que cierran administrativamente entre el año t-1 y el año t.	(N° de proyectos Fondart que concretan sus iniciativas artístico-culturales en año t-1, que cierran administrativamente entre el año t-1 y el t/Total de proyectos Fondart que concretan sus iniciativas artístico-culturales en el año t-1)*100	%	96 (455 /472)*100	98 (285 /292)*100	97 (266 /275)*100	99 (175 /177)*100	96 (264 /275)*100	100,0%	
				H: 99 (178 /180)*100 M: 96 (186 /194)*100	H: 32 (94 /292)*100 M: 44 (129 /292)*100	H: 33 (90 /275)*100 M: 44 (122 /275)*100	H: 37 (66 /177)*100 M: 48 (85 /177)*100	H: 31 (85 /275)*100 M: 42 (116 /275)*100		
	Enfoque de Género: Si	Hombres: Mujeres								
Descentralización y Participación Cultural - Programa Red Cultura	Porcentaje de comunas del país que cuentan con Planes Municipales de Cultura diseñados participativamente en el año t.	(N° de comunas que cuentan con Planes Municipales de Cultura diseñados participativamente en el año t/N° total de comunas del país)*100	%	38 (130 /346)*100	41 (141 /346)*100	45 (156 /346)*100	49 (170 /346)*100	46 (160 /346)*100	100,0%	
	Enfoque de Género: No									
Arte y Creatividad en la Educación - Programa Centros de Creación para niños, niñas y jóvenes	Porcentaje de Centros de Creación y Desarrollo Artístico para niños, niñas y jóvenes en funcionamiento en el año t.	(N° de Centros de Creación y Desarrollo Artístico para niños, niñas y jóvenes en funcionamiento en el año t/N° Total de comunas establecidas para el funcionamiento de los Centros de Creación y Desarrollo Artístico para niñas, niños y jóvenes)*100	%	73 (11 /15)*100	80 (12 /15)*100	87 (13 /15)*100	80 (12 /15)*100	80 (12 /15)*100	100,0%	
	Enfoque de Género: No									

**Notas**

1. El porcentaje de logro mide cuánto cumple el indicador en relación a su meta; y es el resultado del valor efectivo dividido por la meta comprometida. Si el indicador es ascendente, se divide el valor efectivo con respecto a su meta. Si éste es descendente se divide la meta respecto al valor efectivo. El cociente obtenido se denomina "Porcentaje de logro efectivo". Este porcentaje toma valores en el rango entre 0% y 100%. El "Resultado Global año 2019" corresponde al promedio simple del logro de cada uno de los indicadores comprometidos y evaluados por el Servicio, en el rango de 0% a 100%.

Descentralización y Participación Cultural	Porcentaje de comunas que cuentan con oferta de bienes y servicios artísticos, culturales y/o de formación en el año t.	(N° de comunas que cuentan con oferta de bienes y servicios artísticos, culturales y/o de formación en el año t/Total de comunas del país)*100	52.9 (183.0 /346.0)*100	57.2 (198.0 /346.0)*100	48.3 (167.0 /346.0)*100	53.2 (184.0 /346.0)*100	52.9 (183.0 /346.0)*100	100,0%
	Enfoque de Género: No							
Descentralización y Participación Cultural	Porcentaje de comunas vulnerables que cuentan con oferta de bienes y servicios artísticos culturales y/o de formación en el año t.	(N° de comunas vulnerables que cuentan con oferta de bienes y servicios artísticos culturales y/o de formación en el año t/Total de comunas vulnerables del país)*100	71.74 (99.00 /138.00)*100	56.52 (78.00 /138.00)*100	75.36 (104.00 /138.00)*100	75.36 (104.00 /138.00)*100	75.36 (104.00 /138.00)*100	100,0%
	Enfoque de Género: No							
Fomento al Arte y la Cultura - Fondos de Cultura	Porcentaje de agentes culturales beneficiarios(as) de las Becas Chile Crea de Fondos de Cultura en el año t.	(N° de agentes culturales beneficiarios(as) de las Becas Chile Crea de Fondos de Cultura en el año t/Total de agentes culturales que postularon a alguna de las líneas de las Becas Chile Crea en el año t-1)*100	20 (207 /1010)*100	18 (264 /1433)*100	0	22 (355 /1580)*100	18 (239 /1360)*100	100,0%
	Enfoque de Género: Si		H: 9 (92 /1010)*100 M: 11 (115 /1010)*100	H: 8 (121 /1433)*100 M: 10 (143 /1433)*100	H: 0 M: 0	H: 10 (162 /1580)*100 M: 11 (178 /1580)*100	H: 8 (110 /1360)*100 M: 9 (129 /1360)*100	
		Hombres: Mujeres						
		<b>Resultado Global Año 2019</b>	100					

#### Notas

1. El porcentaje de logro mide cuánto cumple el indicador en relación a su meta; y es el resultado del valor efectivo dividido por la meta comprometida. Si el indicador es ascendente, se divide el valor efectivo con respecto a su meta. Si éste es descendente se divide la meta respecto al valor efectivo. El cociente obtenido se denomina "Porcentaje de logro efectivo". Este porcentaje toma valores en el rango entre 0% y 100%. El "Resultado Global año 2019" corresponde al promedio simple del logro de cada uno de los indicadores comprometidos y evaluados por el Servicio, en el rango de 0% a 100%.