

NOMBRE DEL PROGRAMA: MUSEO NACIONAL DE HISTORIA NATURAL - RESGUARDO E INVESTIGACIÓN DE BIENES PATRIMONIALES
**PROGRAMA REFORMULADO - VERSIÓN: 4
SERVICIO NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL
MINISTERIO DE LAS CULTURAS, LAS ARTES Y EL PATRIMONIO**
CALIFICACIÓN

Recomendado favorablemente

I. ANTECEDENTES
PROPÓSITO

Conservar el valor patrimonial de las colecciones naturales y culturales resguardadas por el MNHN.

JUSTIFICACIÓN DE LA REFORMULACIÓN

El programa originalmente no contó con un diseño completo, solamente se encontraba informado para MDSF y DIPRES, donde no se detallaban todas las acciones para abordar una problemática concreta, ni se identificaron los componentes a intervenir desde el punto de las colecciones. Por lo tanto, se hizo necesaria su reformulación para incorporar acciones concretas.

En los años previos el Museo contó con el proyecto: "Diagnóstico, Difusión e Implementación de Modelos Integrales de Gestión de Colecciones en el Museo Nacional de Historia Natural" (Proyecto MNHN-A-16-COL SNPC), en éste se pudo contratar los servicios de empresas externas que se dedicarán exclusivamente a labores de conservación, embalaje, documentación y registro fotográfico de colecciones puntuales, esto nos llevó a procesar más de 241.676 bienes patrimoniales de cinco áreas curatoriales del Museo con una inversión total \$ 1.207.521.000 de pesos. El SNPC tiene un Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial (FAIP) donde nuestros investigadores permanentemente postulan y consiguen recursos para investigar e incrementar nuestras colecciones con la presentación anual de al menos 3 o 4 proyectos con un total de 35 proyectos financiados desde el 2007. En esa línea el Proyecto Patrimonial del MNHN "El Museo para el nuevo Milenio" creó hace 5 años una línea de proyectos denominada Fondo de Apoyo a la Actividad Curatorial que apuntaba a la investigación de nuestras colecciones como al cierre de brechas de las mismas, con un total de 16 proyectos de investigación aprobados (Memoria MNHN, 2017). El costo de investigar parcialmente una de las colecciones que resguarda el Área de Antropología en tres años mediante el financiamiento de un Proyecto del Conicyt es de 105 millones. (Fondecyt N° 11170010)

Ahora bien, dentro de los resultados positivos que se lograron identificar y considerar para la presente reformulación se cuentan los siguientes: durante el año 2019 se realizaron actividades de documentación atendiendo al menos 11 colecciones, se implementaron actividades de mejoras en la infraestructura (techumbre), se realizaron 8 actividades de conservación preventiva (fumigaciones, control de clima, re-embalajes) (Cf. Balance de Gestión Integral del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural año 2019). Además, en términos de investigación se ejecutaron 4 proyectos y más de 20 publicaciones científicas (Informes Proyectos Patrimoniales del SNPC, Balance de Gestión Integral del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural año 2019).

Con estos datos de referencia se logró diseñar mejor el programa, identificar mejor los componentes y, por último, definir con mayor claridad la población potencial, temas que no fueron abordados ni considerados en el programa inicial.

ESTRUCTURA Y GASTO POR COMPONENTES			
Componente	Gasto estimado 2021 (Miles de \$ (2020))	Producción estimada 2021 (Unidad)	Gasto unitario estimado 2021 (Miles de \$ (2020))
Documentación de las colecciones del MNHN	105.000	72 (Actividades de documentación implementadas.)	1.458,33
Conservación sobre las colecciones del MNHN	573.000	18 (Actividades de conservación implementadas.)	31.833,33
Investigación de las colecciones del MNHN	375.000	40 (Actividades de investigación implementadas.)	9.375,00
Gasto Administrativo	97.000		
Total	1.150.000		
Porcentaje gasto administrativo	8,43%		
Porcentaje gasto respecto a presupuesto inicial 2020	135,29%		

POBLACIÓN Y GASTO POR BENEFICIARIO				
Concepto	2020	2021	2022	2023
Población objetivo	25 Bienes Culturales	25	25	25
Concepto	2021 (Meta)	Población a la que se orienta		
Población potencial	25 Bienes Culturales	Colecciones patrimoniales naturales y culturales resguardadas por el MNHN. Invertebrados fósiles, Vertebrados fósiles, Paleobotánica, Minerales, Icnofósiles, Arqueología, Bioantropología, Etnografía, Histórica, Plantas vasculares, Plantas no vasculares, Algas, Fungi, Moluscos, Crustáceos, Equinodermos, Otros grupos invertebrados, Herpetología, Ornitología, Mastozoología, Ictiología, Nacional de Insectos, Tipos entomológicos, Insectos Exóticos, Arachnida.		
Gasto por Bienes Culturales (Miles de \$ (2020))	46.000,00			
Concepto	2021	Comentarios		
Cobertura (Objetivo/Potencial)*	100,00%	El programa estima para el año 2021 una cobertura suficiente.		

* Cobertura menor al 10% = Baja; Cobertura entre el 10 y 100% = Suficiente; Cobertura sobre el 100% = Sobre cobertura.

INDICADORES A NIVEL DE PROPÓSITO			
Nombre del Indicador	Fórmula de Cálculo	Dimensión	2021 (Estimado)
Tasa de variación de acciones implementadas para conservar el valor patrimonial de las colecciones del MNHN	$((N^{\circ} \text{ de acciones implementadas para conservar el valor patrimonial de las colecciones del MNHN en el año } t / N^{\circ} \text{ de acciones implementadas para conservar el valor patrimonial de las colecciones del MNHN en el año } t-1) - 1) * 100$	Eficacia	N/A**
Porcentaje de colecciones naturales y culturales del MNHN atendidas para conservar su valor patrimonial	$(N^{\circ} \text{ de colecciones naturales y culturales del MNHN atendidas para conservar su valor patrimonial en el año } t / N^{\circ} \text{ total de colecciones naturales y culturales del MNHN resguardadas por el MNHN año } t) * 100$	Eficacia	44,00%

* S/I: Valor de indicador no informado.

** N/A: No aplica reportar valor del indicador en el presente periodo.

INDICADORES A NIVEL DE COMPONENTES			
Nombre del Indicador	Fórmula de Cálculo	Dimensión	2021 (Estimado)
Porcentaje de colecciones patrimoniales resguardadas por el MNHN que cuentan con acciones de documentación implementadas	$(N^{\circ} \text{ de colecciones patrimoniales resguardadas por el MNHN que cuentan con acciones de documentación implementadas en el año } t / N^{\circ} \text{ total de colecciones patrimoniales resguardadas por el MNHN en el año } t) * 100$	Eficacia	64,00%
Porcentaje de colecciones resguardadas por el MNHN con la totalidad de acciones de conservación implementadas	$(N^{\circ} \text{ de colecciones naturales y culturales del MNHN atendidas para conservar su valor patrimonial en el año } t / N^{\circ} \text{ total de colecciones naturales y culturales resguardadas por el MNHN en el año } t) * 100$	Eficiencia	44,00%
Porcentaje de investigaciones desarrolladas sobre las colecciones resguardadas por el MNHN	$(N^{\circ} \text{ de investigaciones desarrolladas sobre las colecciones resguardadas por el MNHN en el año } t / N^{\circ} \text{ total de investigaciones desarrolladas por el MNHN en el año } t) * 100$	Eficiencia	333,00%

EVALUACIÓN GENERAL

El programa cumple en términos de atingencia (pertinencia del diseño del programa para resolver el problema o la necesidad, en relación a la población que se ve afectada por dicho problema), coherencia (relación o vínculo entre sus objetivos, población a atender y su estrategia de intervención), y consistencia (relación entre el diseño planteado y su posterior ejecución, analizada a partir de la definición de indicadores, del sistema de información y los gastos planificados).

Atingencia: Se evidencia la pertinencia del diseño del programa para resolver el problema o la necesidad identificada en relación a la población que se ve afectada.

Coherencia: Se observa una adecuada relación entre los objetivos (fin, propósito y componentes), la población a atender y la estrategia de intervención propuesta.

Consistencia: Se observa una adecuada relación entre el diseño del programa y su posterior ejecución, analizada a partir de los indicadores, el sistema de información propuesto y los gastos planificados.